

ПОКАНА ЗА ПУБЛИКАЦИЯ

ТРАДИЦИИ И НАСЛЕДСТВА

Темата за традициите е класическа и незагубваща актуалността си за антропологията и етнологията. Тя е класическа, защото традициите имат централно място като изследователски обект на антропологията в Европа от зараждането ѝ като наука до днес, но и „горещо“ актуална, заради жизнеността на културни практики, определяни като традиционни, които се трансформират, реконструират и присъстват като значими във всекидневната култура на европейците днес.

Безспорно, в Европа протича процес на възраждане на традициите, обръщане към миналото чрез преоткриване и/или изобретяване на локални традиции (ре/традиционализация). В отговор на това се умножават етнографските изследвания на този процес във всички краища на континента. Емпиричният материал се осмисля в контекста на различни теоретични парадигми и подходи, като *invention of tradition* (Eric Hobsbawm), *revitalization* (Jeremy Boissevain), *structural nostalgia* (Michael Herzfeld), с фокус върху политическата употреба на традициите от локални и национални актьори. В контекста на 'heritage boom', стимулиран от политиките към нематериалното културно наследство на ЮНЕСКО, локални практики се преосмислят и преоценяват като традиции на емично равнище и получават нов тласък за съживяване и (ре)ритуализация.

Тематичната секция на кн. 9/2022 на списание *Антропология/Anthropology* ще бъде посветена на съвременните процеси на ревитализиране на традициите и създаване на наследства.

Каним за участие автори, които ще допринесат за осветяването на темата със своите емпирични изследвания и/или теоретични интерпретации. Някои от тематичните акценти в този брой са:

- Традиции и традиционализация
- Локални и национални традиции в контекста на глобализация и миграция
- Ритуализация и фестивализация
- Ре-омагьосване на света и де/секуларизация
- Наследства, наследници и колективни идентичности
- Музеализация и комодитизация

Срок за приемане на ръкописите: **30 януари 2022 г.**

Срок на публикуване: **октомври 2022 г.**

Статиите се рецензират анонимно.

Моля, изпращайте ръкописите на адрес: journal.anthropology@swu.bg

**АНТРОПОЛОГИЯ/ANTHROPOLOGY. JOURNAL FOR SOCIOCULTURAL
ANTHROPOLOGY**

<http://anthropology-journal.org>

CALL FOR PAPERS

TRADITIONS AND HERITAGE

The theme of traditions is classical and remains relevant to ethnology and anthropology in Europe. It is classical because traditions have been central to the anthropological/ethnological studies since their inception as a science to the present day, but also "hotly relevant" because of the vitality of cultural practices defined as traditional, which are transformed, reconfigured and present as significant in the everyday culture of Europeans today. Undoubtedly, in Europe there is a process of revival of traditions, turning to the past by rediscovering and /or inventing local traditions (re/traditionalization).

In response, ethnographic studies of this process are multiplying in all parts of the continent. The empirical material is considered in the context of various theoretical paradigms and approaches, such as invention of tradition (Eric Hobsbawm), revitalization (Jeremy Boissevain), structural nostalgia (Michael Herzfeld), with a focus on the political use of traditions by local and national actors. In the context of the 'heritage boom', stimulated by UNESCO's intangible cultural heritage policies, local practices are being rethought and re-evaluated as traditions at the emic level and given a new impetus for revitalization and (re) ritualisation.

The thematic section of issue 9/2022 of journal *Антропология/Anthropology* will be dedicated to the contemporary processes of revitalization of traditions and heritage-making.

We invite authors who will contribute to the elucidation of the topic with their empirical research and / or theoretical interpretations. Some of the thematic highlights in this issue are:

- Traditions and traditionalization
- Local and national traditions in the context of globalization and migration
- Ritualization and festivalization
- Re-enchantment of the world and de/secularization

- Heritage, heirs and collective identities
- Musealization and commoditization

Deadline for manuscripts submission: **January 30, 2022**

Deadline for publication: **October 2022**

Papers are reviewed anonymously.

Please send the manuscripts to: journal.anthropology@swu.bg